

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

Jahr	Nr.	(BESCHREIBENDER) TITEL	GRUNDLAGE	MATERIAL	BxH	DIG.	BEMERKUNGEN:
Ohne Datum!		MEHR, P. H.: Aus dem Bubenland. Erzählungen für die Jugend.					Cover und Illustrationen. St. Margarethen (Seeverlag), o.D., 112 Seiten. Alte Signatur: Og 173
Ohne Datum!	Aa 080	Bereitung des Bootes	Leinwand	Öl	97 x 140	•	ungerahmt [5.3]
Ohne Datum!	Aa 183	Bauer beim Pflügen (BW-Wiesen)	Spanplatte	Öl	50 x 40	•	Privatbesitz; gerahmt.
Ohne Datum!	Aa 234 Kc 402	Schwarzer Knabe	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt
Ohne Datum!	Aa 017 Nr. 040	Mädchen beim Blumenpflücken	Spanplatte	Öl	35,5 x 46	•	gerahmt [2.2]
Ohne Datum!	Ac 052	Waldweiher I	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	ungerahmt [vgl.: 1948]
Ohne Datum!	Ac 058	Birke im Winter	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; gerahmt
Ohne Datum!	Ac 228	Sonnenblumen I	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
Ohne Datum!	Ad 080	Sturm in den Dünen		Öl		•	Verbleib unbekannt!

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

Ohne Datum!	E 17	Der Bauer und die Geistesarbeit	Papier	Blei- und Kohlestift	60 x 83	•	SK Bad Wurzach; Entwurf ungerahmt
Ohne Datum!	F 269 [Ac]	[Schilfgras]	Papier	Filzstift	70 x 50	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	F 270 [Ac]	[Ohne Titel]	Papier	Filzstift	50 x 70	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	F 271 [Ac]	[Ohne Titel]	Papier	Filzstift	70 x 50	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	F 272 [Ac]	Iris	Papier	Filzstift	50 x 70	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	F 273 [Ac]	[Ohne Titel]	Papier	Filzstift	50 x 70	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	F 274	[Bildnis einer Frau]	Papier	Filzstift	50 x 70	•	SK Bad Wurzach; Mappe F 200ff
Ohne Datum!	Ka 596 [Aa]	Der Rossdieb als Modell I	Papier	Öl	30 x 40	•	Mappe Ka; ungerahmt
Ohne Datum!	Ka 597 [Aa]	Der Rossdieb als Modell II	Papier	Öl	40 x 30	•	Mappe Ka; ungerahmt
Ohne Datum!	Ka 598 [Aa]	Der Rossdieb als Modell III	Papier	Öl	40 x 30	•	Mappe Ka; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

Ohne Datum!	Ka 599 [Aa]	Der Rosssdieb als Modell IV	Papier	Öl	40 x 30	•	Mappe Ka; ungerahmt
Ohne Datum!	Kc 508 [Aa]	Frau im Sessel	Pappe	Öl	30 x 40	•	Ablage: Kc; ungerahmt
Ohne Datum!	Kc 516 [Ac]	Waldweg	Pappe	Öl	30 x 40	•	Ablage: Kc; ungerahmt
Ohne Datum!	Nr. 237 [Ac]	Winternacht	Sperrholz	Öl	69,5 x 50,5	•	gerahmt [2.2]
Ohne Datum!	Nr. 502 [Ab]	Mater Dei, Mater mei				•	ungerahmt
Ohne Datum!	ohne Nr. [Aa]	Eiskunstläufer [Sport]	Tonpapier	Pastellkreide	50 x 70	•	Besitz der Stadt Bad Wurzach - Sporthalle (172); gerahmt
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ac]	Gebeugt im Hochwald	Spanplatte	Öl	45 x 65	•	Privatbesitz
Ohne Datum!	ohne Nr.	Kreuzigung				•	
Ohne Datum!	ohne Nr.	Mädchen auf der Wiese				•	Verbleib unbekannt; Foto: P. Günther Mayer
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ad]	Menschen am Strand	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	SK Bad Wurzach

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

Ohne Datum!	ohne Nr.	Pietà (Holzschnitt) I				•	
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ac]	Schleifhalde (Biberach)	Papier auf Spanplatte	Öl	40 x 22	•	SK Bad Wurzach
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ac]	Im Wurzacher Ried	Tonpapier	Kreide	70 x 50	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (270); gerahmt
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ac]	Schilf in Rot	Spanplatte	Tempera	47 x 68	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (293); gerahmt
Ohne Datum!	ohne Nr. [Ac]	Torfstich in der Dämmerung	Spanplatte	Ol	29,5 x 42	•	Privatbesitz; gerahmt.
Ohne Datum!	SK 766	Ideen über Normal-Null	Papier	Filzstift		•	
1929	Ab 171	Pfingsten (Gedenkbildchen)	Papier	Aquarell	8,5 x 17,5	•	bislang: SK 180a
1929	Ab 172	Erschaffung Adams (Gedenkbildchen)	Papier	Aquarell	8,5 x 17,5	•	bislang: SK 180b
1929	Ab 173	Moses (Gedenkbildchen)	Papier	Aquarell	8,5 x 17,5	•	bislang: SK 181a
1929	Ab 174	Schutzengel (Gedenkbildchen)	Papier	Aquarell	8,5 x 17,5	•	bislang: SK 181b

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1929	Ab 175	Parousia (Gedenkbildchen)	Papier	Aquarell	06 x 17		Martha Merk [SK]
1930.02.08	Kf 331	In Ketten	Papier	Bleistift/Kohle	16,3 x 23,5	•	Mappe Kf 300 ff; ungerahmt
1931	Ab 170	Engel Gottes	Papier	Kohle/Kreide	60 x 52	•	Ablage: SK 495; ungerahmt [5.2]
1931	ohne Nr.	Lasset die Kinder zu mir kommen!	Leinwand	Öl	88 x 158	•	ungerahmt; bei den Rollen!
1932	Kf 258 [Ab]	Jesus und Johannes	Tonpapier	Pastell	27,5 x 17,5	•	Mappe: Kf
1933	Ab 084	Jesus ging durch Kornfelder (Mt 12,1)	Leinwand	Öl	68 x 93	•	gerahmt [1.1]
1933	Ab 085 Nr. 132	'Ora pro nobis'	Leinwand	Öl	80 x 100	•	ungerahmt [1.1]
1933	Ab 086	Erzengel Michael I		Öl	120 x 150		
1933	Ab 098	Altarbild der Kapelle in Passau St. Josef und mehr		Öl			Gebetsraum 'Salvator Mundi' in München-St. Willibald
1934	ohne Nr. [Aa]	Johannes				•	Foto: P. Günther Mayer

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1934	ohne Nr. [Aa]	Johannes Bosco - anlässlich der Heiligsprechung			Groß-format	•	SDB in Aschau am Inn, Eingang zur Werktagkapelle; Skizze: Kf 256
1934	ohne Nr. [Ab]	'Rosa mystica'					Gedenkbildchen [PA]
1935	Aa 053	Rosen im Wald	Pappe	Öl	52 x 71	•	ungerahmt [1.1]
1935	Ab 023	Am Jakobsbrunnen I	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	ungerahmt; beschädigt [1.1]
1935	Ac 062	Freiburg in der Schweiz		Öl	40 x 60		Verbleib unbekannt.
1935	Ac 199	Stilleben	Papier	Aquarell	40 x 30		Privatbesitz
1935	Ac 207	Stilleben (mit Gemüse und Krug)	Papier	Aquarell	46 x 31	•	Privatbesitz; Foto: P. Günther Mayer
1935	E 39	Ehrw. Egin von Augsburg	Papier		46,5 x 66	•	
1935	Kb 202 [Ac]	Stilleben (Weinflaschen)		Aquarell	50 x 39,5	•	ungerahmt
1936	Aa 177	Der jüngste Bruder		Öl	68 x 100		Privatbesitz

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1936	Kb 201 [Ac]	Au bord de la Sarine (CH)		Aquarell	33 x 48,5	•	ungerahmt
1936	Kc 510 [Ac]	Spätherbstabend im Moor	Pappe	Aquarell	35,5 x 25	•	Ablage: Kc; ungerahmt
1936	Ke 216 [Aa]	Alter Mann im Anzug	Papier	Öl	37,5 x 57	•	Mappe Ke
1937	Aa 119	Liegender Mann (Studie)	Spanplatte	Öl	55 x 40	•	Datum: Fribourg, 1937.10.26; ungerahmt [1.1]
1937.05.04	Aa 176	Porträt eines alten Mannes	Papier	Aquarell	31 x 23	•	SK 723
1937	Ac 208	Le vieux Chalet über Lac-noir	Papier	Radierung	11,5 x 15	•	Ablage: SK 542
1937	Ac 209	Morgen an der Bregenzer Bucht	Papier	Aquarell	35,5 x 24,5	•	Zur Aufnahmeprüfung in Fribourg vorgelegt - Ablage: SK 211
1937	Ac 210	Gelbe Wolken überm See	Papier	Aquarell	35,5 x 24,5	•	Zur Aufnahmeprüfung in Fribourg vorgelegt - Ablage: SK 185
1937	Ac 211	Schwere Wolken	Papier	Aquarell	35,5 x 24,5	•	Zur Aufnahmeprüfung in Fribourg vorgelegt - Ablage: SK 186
1937	Ac 212	Mündung des Ruggbachs	Papier	Aquarell	35,5 x 24,5	•	Zur Aufnahmeprüfung in Fribourg vorgelegt - Ablage: SK 187

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1937	Kb 204 [Aa]	Junger Mann sitzend	Papier	Aquarell		•	Genaues Datum: 1937.06.07; ungerahmt
1937	Kb 203 [Ac]	Bei St. Moritz, Fribourg (CH)	Papier	Aquarell	33,5 x 42,5	•	Genaues Datum: 1937.06.10; ungerahmt
1937	Kb 205 [Ac]	Blick vom Bernertor	Papier	Aquarell	26,5 x 49	•	Genaues Datum: 1937.07.01; ungerahmt
1937	Kb 206 [Ac]	An der Saane (CH)	Papier	Aquarell	33,5 x 47	•	Genaues Datum: 1937.07.01; ungerahmt
1937	Kc 50 [Aa]	Junge im Anzug	Pappe	Öl	25 x 36	•	Genaues Datum: 1937.07.07; ungerahmt
1937	Kc 511 [Ac]	Gabelung eines Weges	Papier	Aquarell	41,5 x 33,5	•	Ablage: Kc; ungerahmt
1937	Ke 215 [Ac]	Stilleben mit Flasche und Früchten	Papier	Aquarell		•	Ablage: Ke; ungerahmt
1937.07.12 +13	Ke 217 [Aa]	Alphonse - Bein verschränkend	Leinwand	Öl	50 x 38	•	Mappe Ke
1937	ohne Nr. [Aa]	Arbeiter auf dem Feld		Öl	65 x 100	•	Das Bild war im SK Fribourg, konnte aber nicht wiedergefunden werden.
1937	ohne Nr. [Aa]	Liegender Mann				•	Foto: P. Günther Mayer; Verbleib unbekannt

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1937	ohne Nr.	Stilleben mit Krug	Sperrholz	Öl	52 x 42	•	Das Bild wurde im SK Hörbranz-Lochau gefunden und kam nach dessen Auflösung wieder in die Sammlung zurück; gerahmt. [1.1]
1938	Aa 060	Auf einem Bein [1.1]	Leinwand	Öl	30 x 55	•	Genaueres Datum: Fribourg, 1938.03.15; eine der letzten Studien bei Prof. Henry Roberts; gerahmt.
1938	Aa 172	Porträt eines alten Mannes		Öl	40 x 55	•	Privatbesitz
1938	Ac 100	Stilleben mit Silberkanne	Sperrholz	Öl	40 x 50	•	gerahmt (Vorderseite) [1.1]
1938	Ac 193	Sonnenblumen II		Öl		•	Privatbesitz
1938	Ac 219	Stilleben mit Krug	Sperrholz	Öl	40 x 50	•	Genaueres Datum: 1938.03.30; gerahmt (Rückseite) [1.1]
1938	Kb 412 [Aa]	Knabe mit Eichenblatt	Postkarte			•	Mappe Kb
1938.01.25	Ke ... [Aa]	Junger Mann		Öl	65 x 100	•	Mappe Ke; ungerahmt
1938.03.22	Ke 219 [Aa]	Enttäuscht	Leinwand	Öl	43 x 60	•	Mappe Ke

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1938.04.05	Ke 220 [Aa]	Frau im dunklen Kleid	Leinwand	Öl	41 x 64	•	Mappe Ke
1939	Ab 027	Pietà II+III	Leinwand / -	Öl / Kreide	61 x 90	•	gerahmt; SKBW-Treppenhaus / gerahmt; SK Fribourg (2. Etage)
1939	E 21 [Aa]	Junger Mann (Aktstudie)	Papierrolle	Blei- oder Kohlestift	Groß- format	•	ungerahmt
1939	E 26	Der Bogenschütze	Papier	Rötel	102 x 190	•	Skizze: Kf 247a; ungerahmt
1939	Kc 512 [Ac]	Seelandschaft	Leinwand	Öl	41,5 x 30	•	Ablage: Kc; ungerahmt
1939-40	Aa 096	Das Einholen der Netze	Leinwand	Öl	95 x 140	•	ungerahmt [5.3]
1940	Aa 116	Horst	Sperrholz	Öl	28 x 48	•	SKBW - 3. OG; gerahmt
1940	E 34a [Aa]	Betender Schüler	Papierrolle	Farbstudie	69 x 200	•	Chorfresko Blankenheimerdorf (Baukunst); ungerahmt
1940	E 44 [Aa]	Mitbruder in Uniform (Soldat im Urlaub im Kloster Steinfeld)	Papierrolle	Farbstudie	80 x 197	•	ungerahmt
1940	E 45 [Ab]	Hl. Matthias	Portalbogenfresko			•	Foto: Manfred Xhayet, 2024.01.24

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1940	Nr. 187 [Aa]	Lorenz von Walter	Sperrholz	Öl	40 x 170	•	'Manall-Zimmer'; gerahmt
1941	Kf 237	Beatus Hermann-Josef 'Dies ist das erste und größte Gebot' - Gottesliebe		Sgraffito	Entwurf	•	Blankenheimerdorf (Eifel) St. Peter und Paul
1941	Kf 238	St. Elisabeth 'Das andere aber ist diesem gleich' - Nächstenliebe		Sgraffito	Entwurf	•	Blankenheimerdorf (Eifel) St. Peter und Paul
1942.09.23	Kf 104	Eismeerstraße - Kilometerstein 398	Papier	Bleistift	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1942.09.27	Kf 108	Am Paatsjoki	Papier	Bleistift	37,5 x 28	•	Mappe Kf 100 ff; ungerahmt; genaues Datum: 1942.09.27; BC
1942.09.27	Kf 110	Boot des Befehlshabers	Papier	Bleistift	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1942	Kf 151	Hein find't nichts (Nautsi)	Papier	Blei- und Kohlestift	41 x 59	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Ac 090	Nordlicht über der Tundra	Pappe	Öl	41 x 59,5	•	beschädigt, gerahmt; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 100	Kriegsruine im Schnee	Papier	Aquarell	28 x 37	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 101	Wachposten	Papier	Aquarell	30 x 39	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1943	Kf 102	[Verschneite Waldlandschaft]	Papier	Aquarell	30 x 40	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 103	Erste Sonne in der Tundra	Papier	Aquarell	37,5 x 28	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 106	[Ohne Titel]	Papier	Aquarell	30 x 40	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 107	Schneesturm	Papier	Aquarell	30 x 40	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 112	Am Paatsjoki	Papier	Aquarell	37,5 x 28	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 113	Paatsjoki zugefroren	Papier	Aquarell	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 115	[Winterlandschaft]	Papier	Aquarell	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 116	[Winterlandschaft]	Papier	Aquarell	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 119	Am Paatsjoki	Papier	Aquarell	30 x 40	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 120	Nach dem russ.-finn. Winterfeldzug	Papier	Aquarell	28 x 37	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1943	Kf 123	[Tannenwald]	Papier	Aquarell	15 x 23	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 124	Unsere Unterkunft	Papier	Aquarell	15 x 23	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 125	Die Hütte eines Flusslappen	Papier	Aquarell	28 x 37,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 127	[Gebirgslandschaft I]	Papier	Aquarell	40 x 30	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 128	Berglandschaft in Norwegen I	Papier	Aquarell	30 x 40	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 129	Berglandschaft in Norwegen II	Papier	Aquarell	40 x 30	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 131	Mitternachtsonne bei Tromsö	Papier	Bleistift / Kohle	31 x 22,5	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf 150	Polarlicht	Papier	Öl	28,5 x 38	•	Mappe Kf 100 ff; 2024.01.26: Biberacher Stadtmuseum
1943	Kf [109 o. 118]	Abendrot im Westen	Papier	Aquarell	39,5 x 28,7	•	Privatbesitz
1943	Kf [109 o. 118]	Skispuren im Schnee	Papier	Aquarell	36,7 x 27,7	•	Privatbesitz.

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1945	Aa 081	Bertine aus Paderborn [1.1]	Sperrholz	Öl	61 x 84,5	•	"Im Mai/Juni 1945 nach meiner Flucht aus dem Lager Eutin im Lüthenhaus Paderborn gemalt." Bertine war die Köchin." - gerahmt
1945	Aa 152	Trümmerleute	Sperrholz	Öl	75 x 115	•	ungerahmt [1.1]
1945.04	Aa 184	Eroberung von Oberkirchberg	Papier			•	Biberacher Stadtmuseum (2024.05.22); ungerahmt.
1945	Ac 220	Sonnenblumen III	Sperrholz	Öl	61 x 85	•	gerahmt [1.1]
1945	Kf 126	[Ohne Titel]	Papier	Aquarell	28 x 37,5	•	Biberacher Stadtmuseum (2024.01.26)
1945.05.03	ohne Nr.	Gefangen					Verbleib unbekannt.
1945	ohne Nr. [Ab]	Divisio - Aussendung der Apostel	Treeterplatte	Öl	110 x 80		15.07.1945; ohne Auftrag für SK Paderborn, Neuhäuser Straße
1945	ohne Nr. [Ab]	Hl. Elisabeth	Holz	Öl (Misch)	60 x 80		1945.12.17 an Fr. Hildebrand, Stuttgart, über Pfr. Aich von Molpertshaus
1945	ohne Nr. [Ab]	Heinrich Seuse	Holz	Öl	105 x 170	•	1945.12.18 für Stadtpfarrei BC (Kindergarten), Pfr. Kappeler.

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1945	ohne Nr. [Ac]	Riedlandschaft		Öl (Misch)			Privatbesitz
1945.07.18	SK 244	P. Eginio Manall - Selbstbildnis	Papier	Bleistift / Kohle	11,5 x 12	•	Biberacher Stadtmuseum (2024.01.26)
1946 [47]	Ab 003	Das Kreuz - eine Herausforderung			80 x 100	•	ungerahmt
1946	Aa 008	Mensch zusammengekauert		Öl	80 x 100		Verbleib unbekannt.
1946.06	Ab 057	Josef und der 12-jährige Jesus unterwegs nach Jerusalem	Spanplatte	Öl	125 x 185	•	Bestellt von P. Präf. Alfons und P. Sup. Sigisbert für den Schülerspeisesaal Wurzach; SKBW-Alte Pforte.
1946	Ab 058	Kampf zwischen Gut und Böse	Spanplatte	Tempera	250 x 170	•	ungerahmt; SKBW-Alte Pforte
1946	Ab 176	Hl. Antonius	Tonpapier	Pastell	17 x 22	•	SK 188; ungerahmt
1946	Ac 095	Scheune	Spanplatte	Öl	50 x 40	•	ungerahmt [1.2]
1946	Ac 198	Abend im Park	Pappe	Öl	48,5 x 63,5	•	Privatbesitz
1946	Kc 505 [Aa]	Frau in Tracht	Pappe	Öl	30 x 40	•	Ablage: Kc; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1946	Kc 506 [Aa]	Frau auf dem Sofa	Pappe	Öl	30 x 40	•	Ablage: Kc; ungerahmt
1946	Kc 507 [Aa]	Frau im Sessel	Pappe	Öl	30 x 40	•	Ablage: Kc; ungerahmt
1946	ohne Nr. [Ab]	"Gehet hinaus in alle Welt"	Spanplatte	Öl	63 x 90	•	SKBW; ungerahmt
1946	Bau	Aussendung der Apostel (Freskenzyklus)			500 x 200		1946.06-07: Ausgeführt im Patres-Refektorium BW
1946.02.28	[Ac]	Brücke im Eifeltal		Öl			Verbleib unbekannt.
1946	Bau	Maria im Heilsplan Gottes Pfarrkirche St. Blasius in Äpfingen	Chor- und Deckenfresken				Entwürfe: 1946.08-09, abgegeben; Ausführung: 1946.10-11
1947	Aa 160	Bäuerin bei der Rübenernte	Spanplatte	Öl	50 x 40	•	Sammlung H/J; die Bäuerin ist Frau Birk; das Bild brandbeschädigt.
1947	Ab 099	Kreuzigungsgruppe		Fresko			
1947	Ac 214	Wurzacher Ried		Öl	70 x 52		Privatbesitz
1947	E 02 [Ab]	Gestalten unter dem Kreuz (a) Johannes und Maria / (b) Maria Magdalena und Longinus		Papierrolle	Groß- format	•	Gefertigt für den Patresgang im SK; entfernt 1961 wegen Anbau.

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1947	ohne Nr.	Maria, Königin des Friedens	Außenwand	Sgraffito	Groß-format	•	Stadtpfarrkirche BW-Turm (1972: Erneuerung des Putzes)
1947	ohne Nr.	Filialkirche Wettenberg in der Pfarrei Schweinhausen					
1948	Ab 070-083	Kreuzweg 1.-14. Station	Papier		alle: 34 x 50	•	'Klösterle' (Biberach); in 'Bildreihen'
1948	Ac 042	Waldweiher II	Spanplatte	Öl	60 x 40	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 044	Im Wald - dunkel	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	gerahmt [1.1]
1948	Ac 045	Lichteinfall am Waldweiher	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 046	Nacht im Ried	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 047	Wintermorgen im Ried	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 048	Ried im Winter	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	SKBW, altes Rektorat; gerahmt
1948	Ac 049	Riedweg im Winter	Sperrholz	Öl	70 x 50	•	gerahmt [1.1]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1948	Ac 050	Abendrot im Ried	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; gerahmt
1948	Ac 051	Ried im Winter	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 052	Waldweiher III	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	ungerahmt [1.1]
1948	Ac 053	Wintermorgen am Riedsee	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	Privatbesitz
1948	Ac 054	Landschaft I		Öl	70 x 50		Verbleib unbekannt!
1948	Ac 160	Tannen am Waldweiher	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	Sammlung H+J; gerahmt
1948	Kb 421 [Ab]	Heilige Nacht	Papier	Radierung		•	P. Eginio hat die Radierung 1948 Hr. Dominikus Beck verschenkt.
1948	Kc 390 [Ac]	Siechenlinde beim Leprosenhaus bei Bad Wurzach	Papier	Pastell	28 x 36,5	•	Ablage des Fotos: Kc 390; Privatbesitz
1948	Nr. 339 [Ac]	Weg nach Bad Wurzach-Wiesen	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	... mit aufgeklebten Hinweisen und Lebenslauf; ungerahmt [1.1]
1948	ohne Nr. [Aa]	Hütejungen	Spanplatte	Öl	50 x 40	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (171); gerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1948	Bau	Grabmal der Familie Manall					Friedhof Biberach
1948	Bau	Triumph der Dreifaltigkeit [im] Geisteskampf der Gegenwart		Fresko		•	Deckenfresko im Bibliothekssaal von Schloss Zeil; in: Eitler, Peter: Geschichte Oberschwabens im 19. und 20. Jahrhundert", Bd.3 (2022,) S.444.
1948	E 15 [Bau]	Geisteskampf der Gegenwart	Papier			•	Die Entwürfe des Freskos wurden am 2023.12.16 dem Archivar des Fürstlichen Hauses übergeben.
1949	Aa 069	Fr. Hackemesser - 1. Kurgast	Spanplatte	Öl	36 x 47	•	ungerahmt [1.2]
1949	Aa 095	Der Hütejunge	Spanplatte	Öl	100 x 150	•	ungerahmt [5.3]
1949	Ab 002	Maria mit Heiligen		Öl	80 x 70		Verbleib unbekannt.
1949	Ab 021	Hl. Ildefons	Sperrholz	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [1.1]
1949	Ab 022	Hl. Albertus Magnus	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	ungerahmt [1.1]
1949	Ab 024	Maria und Martha	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	ungerahmt [1.1]; beschädigt
1949	Ab 025	Heilung des Gichtbrüchigen	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	ungerahmt [1.1]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1949	Ab 026	Am Jakobsbrunnen II	Spanplatte	Öl	62 x 81	•	ungerahmt [1.1]
1949	Ab 100	"Das ist mein Leib" - Chorfresko Ormont	Papier	Aquarell	71 x 51	•	Entwurf heute: Pfarrverband Adenau-Gerolstein (2024.10.26)
1949	E ...	Hl. Christophorus		Sgraffito		•	Küferhaus, Bussmanshausen oder Orsenhausen
1949	ohne Nr. [Ab]	Hl. Cäcilia I				•	Foto: P. Günther Mayer; Verbleib unbekannt!
1949	ohne Nr.	St. Florian	Papierrolle	Entwurf	Groß- format	•	BW-Haus Haggenmiller (nicht erhalten); siehe: 'Baukunst - Kunst am Bau'
1950	Aa 049	Klavierspieler (H. Marquart)	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	ungerahmt [1.1]
1950	Ab 143	Reinigung des Tempels	Spanplatte	Öl	100 x 130	•	ungerahmt [5.3]
1950	Aa 171	Junger Geiger		Öl	25 x 35		Verbleib unbekannt.
1950	Ab 008	Judith und Holofernes I	Spanplatte	Öl	70 x 90	•	ungerahmt [1.1]
1950	Ab 055	St. Cäcilia II	Leinwand	Öl	70 x 80	•	SKBW - Musikzimmer 3.OG; gerahmt

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1950	Ac 033	Waldweiher IV (Querformat)	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	gerahmt [1.1]
1950	Ac 041	Stadtbad am Waldweiher	Spanplatte	Öl	50 x 65	•	Das Stadtbad am Waldweiher unter der Franz. Militärregierung und ein, von der Militärregierung nach BW verbannter Virtuose wg. Zugehörigkeit zur NS-Reichskulturkammer. - ungerahmt [1.1]
1950	Ac 043	Waldweiher IV (Hochformat)	Spanplatte	Öl	40 x 60	•	Privatbesitz
1950	Ac 046	Ried im Spätherbst	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	gerahmt
1950	Ac 056	Winteridylle	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	gerahmt [1.1]
1950	Ac 058	Feldweg am Ried	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	Privatbesitz
1950	Ac 080	Steg		Öl	60 x 60		Verbleib unbekannt.
1950	E 01 Bau	Bürgerleben	Fassade	Sgraffito	Groß-format	•	Fässler (heute: Michelberger) Bad Wurzach; nicht erhalten!
1950	E 46	Entwurf für Kirchenfenster	Papierrolle		Groß-format	•	Nicht ausgeführt!

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1950	Kf	Chor- und Deckenfresko / Kriegerdenkmal in Barweiler (Eifel)		Fresko	Groß- format		Chor- und Deckenfresko vernichtet; Kriegerdenkmal erhalten. Entwürfe heute: Pfarrverband Adenau-Gerolstein
1950	ohne Nr.	Hl. Nikolaus	Fassade			•	BW-Haus Räth, Mühltor
1951	E 22	Kriegerdenkmal in Bühl am Alpsee		Fresko	Groß- format	•	Auf Nachfrage ist nichts von dem Fresko bekannt.
1951	ohne Nr. [Ac]	Alpe Ochsenhof - gehört zum Hagenauerhof in Immenstadt-Ratholz		Aquarell	25 x 18	•	Sammlung H+J; gerahmt
1952	Ac 126	Bayrischer Wald - Neidberg	Spanplatte	Öl	46 x 36	•	Sammlung H+J; gerahmt
1952	Ac 190	Neidberg bei Freyung	Spanplatte	Öl	47 x 36	•	Privatbesitz
1952	Kf 286	Chrofresko in der Herz-Jesu-Kapelle, Neidberg		Fresko			
1953	Aa 110	Der Töpfer		Öl	40 x 50	•	
1953	Ab 092	St. Georg		Wandgemälde	50 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB
1953	Ab 093	Maria mit Kind		Wandgemälde	50 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1953	Ab 094	Josef mit dem 12-jährigen Jesus		Wandgemälde	50 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB
1953	Ab 095	Fußwaschung		Wandgemälde	100 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB
1953	Ab 096	Maria Magdalena		Wandgemälde	100 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB
1953	Ab 097	Aussendung der Jünger		Wandgemälde	300 x 100	•	BW-Altes Refektorium; heute: IfSB
1953	Ac 163	Herbststrauß	Leinwand	Öl	70 x 90	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (287); gerahmt
1953	Bau	Christus am Ölberg (Zur Erinnerung an den Unfalltod des Fürsten Erich von Waldburg-Zeil)		Fresko		•	Fotos: Herrn H. Willburger, 2022.
1953	E 10 Bau	Christus am Ölberg	Papier			•	2023.12.16: Abgabe des Entwurfs an das Archiv der Fürstl. Hauses.
1953	Nr. 314	Jesus und die Schriftgelehrten [Lehrer des SK]	Sperrholz	Öl	32,3 x 58	•	SKBW, 2.Etage; gerahmt
1953	ohne Nr.	Bauernleben		Wandgemälde	500 x 115	•	BW-Ziegelbach: Rathaussaal
1954	Aa 050	Schlittschuhrennen [Sport]	Spanplatte	Öl	70 x 50	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1954	Aa 051	Eiskunstläufer [Sport]	Spanplatte	Öl	70 x 50	●	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt
1954	Ab 047	Erzengel Michael II	Spanplatte	Öl	125 x 225	●	SKBW-Alte Pforte; gerahmt
1955	Aa 052	Schneewanderung [Sport]	Spanplatte	Öl	71 x 50	●	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt
1955	Ac 055	Bäume in der Winternacht	Spanplatte	Öl	50 x 70	●	ungerahmt [1.1]
1955	Ac 206	Oberwiesen - Zollikofer Weiher		Öl	50 x 40	●	Privatbesitz
1956	Ab 001	BW-Gottesberg - Hochamt	Spanplatte	Öl	60 x 80	●	gerahmt [1.1]
1956	Ab 088	Heiland der Welt (Altarbild)		Acryl	200 x 150		Altarbild in SK München
1956	Ab 089	Anbetung der Weisen (Altarbild)		Acryl	100 x 150		Altarbild in SK München
1956	Ab 090	Pietà (Altarbild) IV		Acryl	100 x 150		Altarbild in SK München
1956-57	Bau	Biblische Heilsereignisse		Kupferrelief	195 x 200	●	Ehemals: Kirchenportal der Kollegskirche 'Mater Salvatoris' in Bad Wurzach / seit 1995.04.24: Kirchenportal im SKHL

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1957	Aa 046	Theaterspiel	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	gerahmt [2.2]
1957	Ab 033	Judith und Holofernes II	Pappe	Öl	40 x 30	•	ungerahmt [1.2]
1958	Ab 012	Jesus und Maria in Kana	Sperrholz	Öl	60 x 50	•	gerahmt [1.1]
1958	Ab 013	Am Jakobsbrunnen III	Sperrholz	Öl	60 x 50	•	gerahmt [1.1]
1958	Ab 086	Erzengel Michael III				•	Verbleib unbekannt!
1958	Bau	Maria unter dem Kreuz		Grabplatte			Immenstadt
1959	Aa 154	Der Denker			60 x 80		Verbleib unbekannt!
1959	Ab 087	Patrone der Mission		Öl	120 x 150	•	Verbleib unbekannt!
1959	Ab 091	Aussendung der Apostel		Fresko	200 x 400	•	SK Passau-Klosterberg, Nebengebäude
1959	Ab 180	Dreifaltigkeit	Sperrholz	Öl	60 x 80	•	gerahmt [2.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1960	Ab 169	Mater Salvatoris	Holzplatte	Öl	30 x 40	•	Privatbesitz
1960	Ac 001	Haupteingang Schloss			60 x 80		Verbleib unbekannt.
1960	Bau	Die Hüterin					Biberach: Wieland-Gymnasium; Verbleib unbekannt.
1961	Kf 282 Bau	Tabernakel				•	SK Bad Wurzach, Kapelle
1962	Bau	'Ave Maria'					SKBW-Internat; nicht erhalten!
1962	Bau	Auferstehung der Herrn		Wandgemälde			Friedhof Bad Wurzach Aussegnungshalle; nicht erhalten!
1963	Aa 006	Eva im Schlauchboot	Spanplatte	Öl	105 x 82	•	gerahmt [2.2]
1963	Aa 010	Spielmann	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, RV; gerahmt
1963	Ab 056	Madonna		Öl (Entwurf)	80 x 160	•	BW-Rosengarten [Teppich?]
1963	Ac 175	Am Berghang	Tapete	Aquarell		•	Sammlung H+J; gerahmt

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1963	Kb 449 [Ab]	Christi Himmelfahrt		(Entwurf)		•	Mappe Kb
1963	Kb 451 [Ab]	Pietà V		(Farbentwurf eines Mosaiks)		•	Nicht ausgeführt!
1963	Kb 452 [Ab]	Vom Hl. Geist überschattet		(Entwurf)		•	Mappe Kb
1963	Bau	Maria in der Heilsgeschichte		Kupferrelief		•	Wallfahrtskirche Gartlberg in Pfarrkirchen, Kirchenportal
1963	Bau	St. Georg	Glasfenster			•	Entwurf = digital gesichert; Ausführung: Glasmeister, Leutkirch
1964	Aa 100 Nr. 283	Eugen Riesterer im Hof	Spanplatte	Öl	60 x 70	•	gerahmt [2.2]
1964	Aa 103	Kurgäste in der Sonne	Spanplatte	Öl	40 x 50	•	gerahmt [1.2]
1964	Aa 105	Eva mit Huflattich	Spanplatte	Öl	36 x 48	•	Privatbesitz
1964	Aa 121	Baggerunfall	Spanplatte	Öl	36,5 x 47	•	gerahmt [1.2]
1964	Aa 122	Skidame in Damüls	Spanplatte	Öl	40 x 50		Privatbesitz

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1964	Aa 123	Skilehrer	Spanplatte	Öl	40 x 50		Privatbesitz. Nr. 3 der Reihe könnte Aa 125 sein!
1964	Aa 161	Kurgäste	Sperrholz	Öl	36 x 48	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (280); gerahmt
1964	Ab 063	Br. Justus und Wolfram Zinzius in der Kollegskirche	Spanplatte	Öl	36 x 47	•	ungerahmt [1.2]
1964	Ac 086	Osterglocken	Spanplatte	Öl	36 x 47	•	Privatbesitz
1964	Ac 230	Perlhuhnfarm bei Urlaub			35 x 45		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1964.09	Kf 284 Bau	Hl. Christophorus	Fassade	Mosaik		•	SKHL-Außenwand der Garagen
1964.09	Kf 283 Bau	Handballspieler [Sport]	Fassade	Mosaik		•	SKHL-Giebel der Turnhalle
1965	Aa 022	Junger, blonder Mann	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt
1965	Aa 041	Jungen im Spiel	Spanplatte	Öl	80 x 60	•	ungerahmt [2.2]
1965	Aa 125	Der Skikurs [Sport]		Öl	40 x 60		Verbleib unbekannt.

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1965	Aa 157	Ein Paar im Kurpark	Holz	Öl	45 x 53	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (283); gerahmt
1965	Ac 029	Am Waldesrand	Spanplatte	Öl	75 x 60	•	Privatbesitz
1965	Ac 074	Tulpen	Tonpapier	Pastell	50 x 60	•	ungerahmt
1965	Ac 089	Einöde auf dem Kolben	Spanplatte	Öl	80 x 60	•	gerahmt [1.1]
1965	Ac 195	Baum am Wasser	Spanplatte	Öl	75 x 60	•	Privatbesitz
1965	Ac 223	Im Ried	Tonpapier	Pastell	98 x 68		Verbleib unbekannt
1965	Ad 013	Zelten am Pinienstrand	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
1965	Ad 031	Al Faro	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt [5.2]
1965	Ad 060	Cervia	Spanplatte	Öl	48,5 x 56	•	ungerahmt [1.2]
1965	Ad 062	Am Strand von Cervia	Spanplatte	Öl	42,5 x 51,5	•	gerahmt [1.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1965	Bau	Adolf Kolping mit wandernden Gesellen		Sgraffito			Kolpinghaus Biberach; unbekannt
1965	Nr. 648 [Ac]	Haus auf dem Land	Papier	Aquarell		•	
1965	ohne Nr.	Wald			60 x 80		Biberacher Stadtmuseum
1966	Aa 004	Kugelstoßer mit Trainer [Sport]	Leinwand	Öl	80 x 100	•	ungerahmt [2.2]
1966	Aa 005	Hochspringer [Sport]	Leinwand	Öl	100 x 90	•	HStA Stuttgart; ungerahmt
1966	Aa 019	Weinendes Mädchen	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
1966	Aa 023	Aschermittwoch	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt
1966	Ac 006	Häuslebau am Kanal		Öl	100 x 90		Verbleib unbekannt.
1966	Ac 014	Engelstrompeten	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt
1966	Ac 072	Im Wald	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt [5.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1966	Ac 105	Floßfahrt	Spanplatte	Öl	85 x 115	•	gerahmt
1966	Ac 118	Hinterer Schlosshof	Tonpapier	Pastell	80 x 66	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (271); gerahmt
1966	Ac 164	Riedbild		Öl			Analoge Fotosammlung (PA)!
1966	Kc 401	Am Skilift [Sport]	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	Ablage: Kc 401
1966	ohne	Hl. Willebold		Kupferrelief			Seitenportal der Pfarrkirche in Berkheim an der Iller
1967	Aa 009	Raubmord an Deutschem	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	Ablage: Kc 413
1967	Aa 020	Sinnierendes Mädchen	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
1967	Aa 024	'Studiosus' - Junger Mann mit Eule auf der Schulter	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt
1967	Aa 065	Verbohrt	Papier	?	20 x 25	•	ungerahmt [SK]
1967	Ac 007	Ginsterstrauch	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt [5.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1967	Kf 300	Im Wald	Papier		21 x 29,5	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 301	Zerbrochen	Papier		30,5 x 43	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 302	Spiel mit dem Feuer	Papier		57 x 41	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 303	Finsternis weicht	Papier		55,5 x 39	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 304	Staunen I	Papier		24 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 305	Staunen II	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 306	Sucher	Papier		24 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 307	Zuwider	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 308	Furioso	Papier		43 x 30,5	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 309	Sturm im Walde	Papier		56 x 39	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1967	Kf 310	Gefährlich	Papier		57 x 39	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 311	[Ohne Titel]	Papier		30,5 x 43	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 312	Junger Mann mit Hut	Papier		24,5 x 35	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 313	Verloren	Papier		24,5 x 35	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 314	Einsam	Papier		24,5 x 35	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 315	Sturz	Papier		24,5 x 35	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 316	Irrlichter	Papier		42 x 29	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 317	[Mann mit Hut]	Papier		42 x 29,5	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 318	Noch nicht	Papier		24,5 x 35	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 319	Das Geheimnis im Walde	Papier		60 x 42,5	●	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1967	Kf 320	Schwirren	Papier		40 x 55	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 321	Geruhsam	Papier		30,5 x 43	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 322	Aufbruch	Papier		30,5 x 43	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 323	Pesante	Papier		39 x 55	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 324	[Ohne Titel]	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 325	[Ohne Titel]	Papier		43 x 30,5	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 326	[Ohne Titel]	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 327	[Ohne Titel]	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 328	[Ohne Titel]	Papier		24,5 x 35	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)
1967	Kf 329	Aufbruch des Lichts	Papier		30,5 x 43	•	Mappe mit Monotypien (Kf 300 ff)

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1967	ohne	Kirchenportal in Triftern					siehe: Kf 289+290
1968	Aa 021	Mann mit Pfeife	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt
1968	Ac 008	[Ohne Titel!]	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	gerahmt [5.2]
1968	Ac 009	Riedschilf	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1968	Kc 406	[Blumenbeet]	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
1968	ohne Nr.	Zuwider	Tonpapier	Pastell	70 x 50	•	ungerahmt
1969	Ab 028	Adamiten III		Öl	75 x 110	•	Verbleib unbekannt
1969	Ab 029	Adamiten II		Öl	75 x 110	•	Verbleib unbekannt
1969	F 106	[Ohne Titel]	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	Aa 042	Boccia-Spiel [Sport]	Spanplatte	Öl	70 x 91,5	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1970	Aa 043	Minigolf [Sport]	Spanplatte	Öl	70 x 91,5	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt
1970	Aa 113	Rolf Schütt mit Freundin	Pappe	Öl	50 x 70	•	ungerahmt [1.2]
1970	Aa 114	Rolf Schütt mit Freundin	Pappe	Öl	48 x 69	•	ungerahmt [1.2]
1970	Aa 115	Mädchen im Boot	Pappe	Öl	70 x 50	•	ungerahmt [1.2]
1970	Aa 134	Rolf Schütt mit Freundin (Der Kuss)	Pappe	Öl	48 x 69	•	ungerahmt [3.2]
1970	Ab 177	Geburt des Lichtes		Filzstift	60 x 42		Privatbesitz
1970	Ac 196	Ried im Winter III		Acryl	40 x 37		SKHL
1970	F 110	Tanz über Blut	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	F 111	Tanz - Leben	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	F 112	Unter Sternen	Papier	Filzstift		•	genaues Datum: 1970.04.17; Mappe I = Filzstift (Großformat)

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1970	F 113	Anbetung	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	ohne Nr. [F 124]	Die Frauen am Grab	Papier	Filzstift	60 x 42	•	Privatbesitz
1970	F 126	[Ohne Titel]	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	F 138	Verherrlichung	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1970	Filz	Am Riedsee bei Bad Wurzach	Papier	Filzstift	81 x 43	•	Privatbesitz
1970	ohne Nr.	'Skyline des Riedes'					Verbleib unbekannt.
1970	ohne Nr.	Kapellenportal in Eichenberg					
1971	Aa 075	Schüler vor dem Schloss	Spanplatte	Öl	50 x 60	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, RV; gerahmt
1971	F 108	Wer ohne Schuld ist ...	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 109	[Ohne Titel]	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1971	F 114	Während sie schliefen ...	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 115	Die größere Liebe (Lk 7,36)	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 116	Einer nur ist gut	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 118	Der Kampf	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 119	Brotvermehrung	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 120	Heilung	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 123	Mach diese Steine zu Brot	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	F 145	Sturm auf dem See - rette uns!	Pappe	Filzstift	57 x 75	•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1971	ohne Nr.	Erinnerung ans Ulmer Theater	Papier	Blei- und Kohlestift	21 x 29,5	•	SK-Sammlung; ungerahmt
1972	Aa 033	Gudrun und Michael (Ausgesetzte Kinder)	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	gerahmt [3.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1972	Aa 038	Mädchen im Ried	Spanplatte	Öl	51,5 x 67	•	gerahmt [1.3] / Rahmen passt nicht!
1972	Aa 048	Spaziergang	Spanplatte	Öl	51,5 x 67	•	gerahmt [1.3]
1972	Ab 004	Jeremia	Spanplatte	Öl	91 x 96	•	gerahmt [3.2]
1972	Ac 032	Rehe bei Gospoldshofen	Sperrholz	Öl	56,5 x 68	•	Privatbesitz
1972	Aa 083	Mädchen mit Hund	Sperrholz	Öl	73,5 x 80	•	gerahmt [3.2]
1972	F 143	Prophet I	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1972	F 144	Prophet II	Papier	Filzstift		•	Mappe I = Filzstift (Großformat); ungerahmt
1972	ohne Nr.	Junge im Stadtgarten	Spanplatte	Öl	50 x 68	•	SKBW, 3. Etage (PBE); gerahmt
1973	Aa 026	Baden im Wind	Spanplatte	Öl	91,5 x 94	•	gerahmt [3.2]
1973	Aa 044	Die alte Josefina (Bad Wurzach) unterhält sich mit zwei Schülern	Sperrholz	Öl	57 x 68	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1973	Aa 047	Mädchen am Zaun	Sperrholz	Öl	56,5 x 68	•	ungerahmt [1.3]
1973	Aa 057	Boby I (mit der Birne)	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	gerahmt [5.3]
1973	Aa 058	Boby II (mit seinem Bruder)	Spanplatte	Acryl	120 x 102	•	ungerahmt [5.3]
1973	Aa 072	Holophernes - Tanz über Blut	Spanplatte	Öl	29,5 x 42	•	gerahmt [1.2]
1973	Aa 074	Kinder beim Kartenspiel		Öl	50 x 70		Verbleib unbekannt.
1973	Aa 139	Kurgast		Öl	90 x 90		Verbleib unbekannt.
1973	Aa 056	Jungen im Ried	Spanplatte	Öl	100 x 120	•	ungerahmt [5.3]
1973	Aa 168	Die Kauernde	Papier	Filzstift	42 x 58		Privatbesitz
1973	Ac 023	Brüder am Strand	Spanplatte	Öl	91,5 x 94	•	gerahmt [3.2]
1973	Ac 161	Vorfrühling im Schlosspark	Sperrholz	Öl	47 x 58	•	Sammlung H+J; gerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1973	Ad 052	Sibylle - La Cumea	Spanplatte	Öl	120 x 100	•	gerahmt [5.3]
1974	Aa 104	Kollegsschüler	Sperrholz	Öl	40 x 46	•	gerahmt [1.2]
1974	Ac 039	Weißpappel	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	gerahmt [3.2]
1974	Ac 165	Baumstamm		Linolschnitt		•	Sammlung H+J; gerahmt siehe: Lithographien
1974	Ac 166	Waldgeist		Linolschnitt		•	Sammlung H+J; gerahmt siehe: Lithographien
1974	Ac 168	Nacht im Ried		Linolschnitt	21,5 x 30,5	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (285); gerahmt
1974	Ac 169	Riedlandschaft		Linolschnitt	21,5 x 30,5	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (286); gerahmt
1974	Ac 170	Baum am Riedsee	Sperrholz	Tempera	60 x 40	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (292); gerahmt
1974	Ac 177	Baumstumpf im Ried	Sperrholz	Öl	43 x 57	•	Privatbesitz
1975	Aa 153	Homage an Sepp Mahler	Pappe	Öl	50 x 75	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; gerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1975	Ab 030	Adamiten I		Öl	75 x 110	•	Verbleib unbekannt
1975	Ac 091	Baum im Schnee	Sperrholz	Acryl	37 x 52,5	•	ungerahmt [1.2]
1975	Ac 122	Winterbild	Sperrholz	Öl	43 x 58	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (278); gerahmt
1975	Ac 183	Riedlandschaft		Öl			Verbleib unbekannt
1975	Ac 201	Wächten	Sperrholz	Acryl	37 x 52,5	•	ungerahmt [1.2]
1975	Ac 205	Im Ried	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	Privatbesitz
1975	Ac 229	Wurzelstock	Leinwand	Öl	110 x 103	•	gerahmt [5.3]
1975	Ad 039	Massimo, der Drecksplatz		Öl	120 x 100		
1975	Ad 051	Vor der Villa Camerata Flore	Spanplatte	Öl	100 x 120	•	gerahmt [5.3]
1975	ohne Nr.	Kruzifixe für die Räume der neuen Schule					SK Bad Wurzach

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1976	Aa 079	Clique	Leinwand	Öl	60 x 70	•	ungerahmt [3.2]
1976	Ac 016	Wurzel Phönix	Spanplatte	Öl	85 x 109	•	gerahmt [5.3] / Rahmen beschädigt
1976	Ac 076	Wurzel im Ried	Leinwand	Öl	110 x 90	•	SKBW, 1. Etage; gerahmt
1976	Ac 114	Riedlandschaft mit Schilfzunge I	Sperrholz	Öl	60 x 50	•	gerahmt [1.1]
1976	Ac 115	Riedlandschaft (blau-gelb)	Sperrholz	Öl	60 x 50	•	gerahmt [1.3]
1976	Ac 121	Winter	Sperrholz	Acryl	40 x 32,5	•	gerahmt [1.2]
1976	Ac 228	Riedstimmung			39,5 x 32,5		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)
1976	ohne Nr.	Einsame Wurzel im Ried	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	gerahmt [5.3]
1976	ohne Nr.	Riedlandschaft mit Torfstich	Sperrholz	Öl	60 x 50	•	gerahmt [1.2]
1977	Aa 091	Der schlafende Narziss	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	ungerahmt [5.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1977	Ac 003	Nach dem Sturm I	Leinwand	Öl	90 x 108	•	gerahmt [5.3]
1977	Ac 083	Wurzel IV	Leinwand	Öl	103 x 120	•	gerahmt [5.3]
1977	Ac 104	Abend am Ried	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	Privatbesitz
1977	Ac 116	Abend am Ried			70 x 60		Verbleib unbekannt.
1977	Ac 117	Zwei alte Bäume		Öl			Verbleib unbekannt.
1977	Ac 234	Nacht am Riedsee	Leinwand	Öl	90 x 80	•	Privatbesitz
1977	Ad 001	Boot in den Dünen	Leinwand	Öl	90 x 102,5	•	ungeahmt [3.2]
1977	Ad 005	Badestrand mit Zelt	Leinwand	Pastell	108 x 90	•	gerahmt [3.2]
1977	Ad 006	Gebrochene Pinie am Strand	Leinwand	Öl	108 x 90	•	ungeahmt [3.2]
1977	Ad 007	Dünen am Meer	Leinwand	Öl	90 x 108	•	ungeahmt [3.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1977	Ad 008	Baumwurzel am Meer	Leinwand	Öl	110 x 90	•	gerahmt [3.2]
1977	Ad 011	Steineiche an der Lagune	Leinwand	Öl	110 x 90	•	gerahmt [3.2]
1977	Ad 047	Fischerhafen	Leinwand	Öl	90 x 103	•	ungeahmt [3.2]
1977	Ad 054	Boote in den Dünen	Leinwand	Öl	120 x 102	•	gerahmt [5.3]
1977	Nr. 157	Wurzelstock in der Nacht	Sperrholz	Öl	57 x 67	•	gerahmt [3.2]
1977	ohne Nr.	[Schwebende Wurzel]	Sperrholz	Öl	57,5 x 67,5	•	gerahmt [3.2]
1978	Aa 017	Mi	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1978	Aa 054	Die schöne Römerin im Ried	Spanplatte	Öl	120 x 100	•	gerahmt [5.3]
1978	Ac 002	Wurzeln vor gelbem Himmel	Leinwand	Öl	105 x 90	•	ungerahmt [3.2]
1978	Ac 015	Wurzeln am Riedsee	Leinwand	Öl	105 x 90	•	ungerahmt [3.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1978	Ac 020	Irrlichter	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [3.2]
1978	Ac 021	Wurzel nach dem Sturm	Leinwand	Öl	90 x 80	•	gerahmt [3.2]
1978	Ac 022	Schlingpflanzen	Leinwand	Öl	90 x 80	•	gerahmt [3.2]
1978	Ac 081	Wurzel III	Leinwand	Öl	90 x 80	•	gerahmt [3.2]
1978	Ac 097	Wurzel am Strand	Sperrholz	Öl	60,5 x 50	•	ungerahmt [1.2]
1978	Ac 162	Riedloch	Sperrholz	Öl	60 x 42	•	Sammlung H+J; gerahmt
1978	Ac 200	Wurzelflamme	Leinwand	Öl	70 x 80	•	Privatbesitz
1978	Ad 004	Familie am Strand	Leinwand	Acryl	110 x 90	•	ungerahmt [3.2]
1978	Ad 012	Dünenspuk	Leinwand	Öl	105 x 90	•	gerahmt [3.2]
1978	Ad 025	Strand von Porto Garibaldi	Leinwand	Acryl	70 x 80	•	ungerahmt [3.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1978	Ad 036	Dünenlandschaft	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [3.2]
1978	Ad 053	Bäume bei Porto Caleri	Leinwand	Acryl	90 x 80	•	ungerahmt [3.2]
1978	Ad 075	Am Felsen		Öl			Verbleib unbekannt.
1978	Nr. 029	Riedloch	Sperrholz	Acryl	60,5 x 42	•	gerahmt [1.2]
1978	ohne Nr.	Weißer Wurzel		Öl	90 x 80	•	
1979	Aa 011	Blumenpflückende Frau	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 012	Ein Schmetterling	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 013	Ein Wind	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	Privatbesitz
1979	Aa 014	In Gedanken	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 015	Anhalterin	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1979	Aa 016	Eine rufende Frau	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 018	Höchste Zeit	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 088	Pflanzerin	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 144	Pflanzerin	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 145	Der Haager	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 146	Ein Käfer!	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt [5.1]
1979	Aa 147	Baumsetzerinnen	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Aa 148	Kalt!	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt [5.1]
1979	Aa 170	Kinder auf der Wiese		Öl	40 x 50		SKHL; Verbleib unbekannt.
1979	Ab 101	Madonna del Mare			90 x 125		

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1979	Ac 011	Im März	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	ungerahmt [5.1]
1979	Ac 012	Frau mit Libelle	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	gerahmt [5.2]
1979	Ac 013	Ein Krampf [Sport]	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	HStA Stuttgart
1979	Ac 025	Baumwurzel (Katze)	Leinwand	Öl	80 x 65	•	ungerahmt [3.2]
1979	Ad 029	Vedova al porto	Leinwand	Öl	55 x 64	•	gerahmt [3.2]
1979	Ad 035	Lagune von Caleri (IT)	Leinwand	Öl	80 x 65	•	ungerahmt [3.2]
1979	Ad 038	Blick nach Albaretta	Leinwand	Öl	80 x 65	•	gerahmt [3.2]
1979	Kf 288	Die Schwimmer / Hoch- und Weitsprung		Mosaik		•	SKBW, Schulgebäude (Turnhalle)
1979	Nr. 649a	Der Läufer [Sport]	Papierrolle	Öl	85 x 108	•	HStA Stuttgart; ungerahmt
1979	Nr. 649b	Catamarano [Sport]	Papierrolle	Öl	85 x 108	•	HStA Stuttgart; ungerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1979	ohne Nr.	Diskurs mit Xaver	Papier			•	SK; ungerahmt
1979	ohne Nr.	Pflanzer	Tonpapier	Pastell	50 x 70	•	Biberacher Stadtmuseum
1979	ohne Nr.	Riedloch	Spanplatte	Öl	40 x 30	•	Sammlung H+J; gerahmt
1980	Aa 082	Zwei Mädchen mit Käseudeln	Sperrholz	Öl	85 x 105	•	ungerahmt [4.1]
1980	Aa 173	Der Kampf		Tusche	40 x 60		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1980	Aa 174	Der Geschlechterkampf		Tusche	40 x 60		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1980	Aa 175	Weibliche Gestalten		Tusche	40 x 60		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1980	Ab 041	Flucht in die Zukunft	Leinwand	Öl	66 x 58	•	gerahmt [4.1]
1980	Ab 069	Hiob		Lithographie	25 x 35	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (281); gerahmt
1980	Ab 163	Jesus-Begegnung		Tusche			

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1980	Ac 038	Wurzelgestalten	Leinwand	Öl	65 x 60	•	SKBW; gerahmt
1980	Ac 094	Wurzel-Impressionen I		Öl	30 x 40		Verbleib unbekannt.
1980	Ac 123	Sonnenblumen IV	Leinwand	Öl	65 x 80	•	Sammlung H+J; gerahmt
1980	Ac 171	Wurzel-Impressionen II		Öl	40 x 60		Verbleib unbekannt.
1980	Ac 178	Wurzel-Impressionen III		Öl			SKBW
1980	Ac 224	Knorriger Ast	Leinwand	Öl	80 x 66	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (175); gerahmt
1980	Ac 226	Riedlandschaft mit Schilfzunge II	Leinwand	Öl	67 x 58	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (290); gerahmt
1980	Ad 028	Comacchio - Hospitalbrücke	Leinwand	Öl	66 x 58	•	gerahmt [4.1]
1980	Ad 030	Porto Garibaldi		Öl	80 x 65	•	gerahmt
1980	Ad 049	Angela Malaguti	Spanplatte	Öl	55 x 63,5	•	ungerahmt [4.1]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1980	Ad 063	Cupra maritima	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [4.1]
1980	Ad 078	Comacchio - Doppelbrücke	Leinwand	Öl	66 x 58	•	gerahmt [4.1]
1980	Ad 086	Comacchio-Bar Loggia	Leinwand	Öl	65 x 60	•	SKBW, 1. Etage; gerahmt
1980	Nr. 142	Wurzel (schwarz-gelb)	Leinwand	Öl	66 x 58	•	gerahmt [2.3]
1980	Nr. 350	Riedstimmung	Sperrholz	Öl	60,5 x 50	•	gerahmt [4.1]
1980	ohne Nr.	Abendstimmung im Ried	Leinwand	Öl	80 x 66	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (173); gerahmt
1980	ohne Nr.	Madonna von Porto Garibaldi		Öl		•	Privatbesitz
1981	Aa 173	Straßenfest 1981	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [4.1]
1981	Ac 005	Wurzelgewoge	Leinwand	Öl	100 x 85	•	gerahmt [4.1]
1981	Ac 060	Riedsee II	Leinwand	Öl	50 x 40	•	SK München (PMB)

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1981	Ac 075	Wurzel am Wasser	Spanplatte	Öl	110 x 100	•	gerahmt [5.3]
1981	Ac 084	Mooreiche		Öl	70 x 60		Verbleib unbekannt.
1981	Ac 181	Sonnenblumen V		Öl		•	Verbleib unbekannt.
1981	Ad 043	Comacchio - Un ponte	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [4.1]
1981	Ad 046	Comacchio - Canale Rosario	Leinwand	Öl	60 x 70	•	Privatbesitz
1981	Ad 072	Lagune		Öl			Analoge Fotosammlung (PA)!
1981	Ad 079	Markt in Comacchio		Öl			Verbleib unbekannt.
1981	Nr. 008	Sandsturm bei Scacchi	Leinwand	Öl	80 x 60	•	ungerahmt [4.1]
1981	Nr.173	Die großen Propheten - Daniel	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	gerahmt [5.3]
1981	Nr.174 Ab 049	Die großen Propheten - Jesaja	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	gerahmt [5.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1981	Nr. 175 Ab 048	Die großen Propheten - Jeremia	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	gerahmt [5.3]
1981	Nr. 176 Ab 050	Die großen Propheten - Ezechiel	Spanplatte	Öl	100 x 120	•	gerahmt [5.3]
1981	ohne Nr.	Am Riedsee	Leinwand	Öl	65 x 60	•	Privatbesitz
1982	Aa 169	Manuela auf dem Pferd	Leinwand	Öl	60 x 70	•	Privatbesitz
1982	Ab 011	Vom Himmel gefallen	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [4.1]
1982	Ab 016	Aschermittwoch	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [4.1]
1982	Ac 017	Nach dem Interview		Öl	70 x 60		Verbleib unbekannt.
1982	Ac 019	Wurzel (Paule)	Leinwand	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [4.1]
1982	Ac 066	Alte Erlen am Riedrand	Leinwand	Öl	80 x 70	•	Privatbesitz
1982	Ac 078	Am Feuersee	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [4.1]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1982	Ac 182	Sonnenblumen VI	Leinwand	Öl	59 x 69	•	BW-Gottesberg (Sprechzimmer); gerahmt
1982	Ac 189	Kryptoid	Leinwand	Öl	69,5 x 60	•	Privatbesitz
1982	Ac 220	Riedbrand		Öl	80 x 70		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1982	Ad 003	Südwind	Leinwand	Öl	85 x 100	•	gerahmt [6.3]
1982	Ad 010	Die alten Fischer am Molo	Leinwand	Öl	102 x 80	•	gerahmt [6.3]
1982	Ad 016	Fredi auf der Mole	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [4.1]
1982	Ad 037	Dünen mit Tamarisken	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [4.1]
1982	Ad 055	Mädchen beim Muschelpflücken	Leinwand	Öl	90 x 105	•	gerahmt [5.3]
1982	Ad 071	Brücke in Comacchio	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (273); gerahmt
1982	Ad 074	Morgen in Gubbio	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Privatbesitz

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1982	Ad 083	Dünen an der Pineta	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt
1982	Ad 085	Abend am Viale Carducci		Acryl	70 x 80		Privatbesitz
1982	ohne Nr.	Alte Baumstämme im Ried		Öl		•	Verbleib unbekannt!
1982	ohne Nr.	Ruinen	Spanplatte	Öl	80 x 70	•	Privatbesitz
1983	Aa 030	Behütet auf der Mole	Spanplatte	Öl	70 x 80	•	ungerahmt [4.1]
1983	Aa 089	Sibylle La Delphica	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	ungerahmt [5.3]
1983	Aa 101	Manuela mit Freundin zu Pferd (‘Begegnung in Hummenlucken’)	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [2.3]
1983	Aa 165	Manuela auf dem Pferd		Öl			Verbleib unbekannt.
1983	Aa 182	Manuela auf der Flucht	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [2.3]
1983	Ab 045	Madonna - Meiner Mutter	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	ungerahmt [5.3]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1983	Ad 022	Comacchio - Bar bei der Loggia	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [4.1]
1983	Ad 033	Am Strand von Scacchi	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [4.1]
1983	SK 764	Am Bach	Papier	Lithographie (aquarelliert!)	24 x 31	•	SK; im Passepartout.
1983	ohne Nr.	Auf regennassem Riedsee	Papier	Tusche		•	ungerahmt
1984	Aa 002	Jugend am Brunnen - Wangen			80 x 100	•	Seit 1987 in Steinfeld; konnte bislang dort nicht gefunden werden!
1984	Aa 055	Zwei Mädchen am Wasser	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	ungerahmt [5.3]
1984	Aa 090	Sibylle La Endor	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	gerahmt [5.3]
1984	Aa 092	La Tiburtina	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	ungerahmt [5.3]
1984	Ab 183	Wie soll das geschehen?	Spanplatte	Öl	74 x 103	•	SKBW-Treppenhaus; gerahmt
1984	Ac 071	Tanzende Wurzeln	Leinwand	Öl	70 x 60	•	ungerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1984	Ac 192	Ried im Winter IV	Spanplatte	Öl	69 x 54,5	•	Privatbesitz
1984	Ad 057	Nachtmarkt in Pto. Garibaldi	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [6.3]
1985	Aa 032	Junges Paar am Strand	Spanplatte	Öl	66 x 80	•	ungerahmt [1.3]
1985	Aa 127	Katastrophe im Stadion (Brüssel)	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [2.3]
1985	Aa 151	Abschied von der Familie	Spanplatte	Öl	70 x 100	•	ungerahmt [5.3]
1985	Ab 017	Osterhase	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [1.3]
1985	Ab 052	Heimweh		Öl	70 x 60		Verbleib unbekannt.
1985	Ac 124	Frühling am Riedsee	Papier	Aquarell	43 x 31	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (277); gerahmt
1985	Ad 018	Auf dem Markt	Leinwand	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [1.3]
1985	Ad 026	Heimweg - Jugend am Strand	Leinwand	Acryl	70 x 60	•	gerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1985	Ad 034	Am Strand von Scacchi	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [1.3] / die Nr. ist doppelt vergeben.
1985	Ad 058	Familie am Strand	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [1.3]
1985	Ad 067	Strand von Porto Garibaldi	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [6.3]
1985	Ad 081	Bäume am Strand	Holz	Öl	53 x 69	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (272); gerahmt
1985	F 559	Taufe Christi	Papier			•	ungerahmt [Mappe]
1985	ohne Nr.	Mutter Gottes mit Kind	Papier	Rötelzeichnung	24 x 31	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (297); gerahmt
1986	Aa 035	Reiterin Cornelia Kohler		Öl	60 x 70		Verbleib unbekannt!
1986	Aa 066	Heike Vogel mit dem kleinen Bruder	Leinwand auf Sperrholz	Öl	35 x 57	•	ungerahmt [1.2]
1986	Aa 111	Im Winter		Öl	60 x 60		Verbleib unbekannt!
1986	Aa 138	'Ich liebe Kaugummi'	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1986	Aa 175	Eiskalt!	Leinwand	Öl	60 x 60	•	ungerahmt [1.3]
1986	Ab 053	Königin Esther	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]
1986	Ab 164	Flucht nach Ägypten		Acryl	50 x 70		Privatbesitz: analoge Fotosammlung (PA)!
1986	Ac 127	Schlosspark		Acryl			Privatbesitz: analoge Fotosammlung (PA)!
1986	Ac 129	Riedlandschaft		Acryl			Privatbesitz: analoge Fotosammlung (PA)!
1986	Ac 216	Riedsee I	Sperrholz	Acryl	42 x 32	•	Privatbesitz
1986	Ac 233	Löwenzahnwiese im Ziegelbacher Greut	Spanplatte	Öl	40 x 30	•	Privatbesitz
1986	Ad 014	Raffaella	Sperrholz	Öl	70 x 100	•	gerahmt [5.3]
1986	Ad 015	Straßenfest im Süden		Öl	70 x 80		Analoge Fotosammlung (PA)!
1986	Ad 017	Heimkehr der Ophelia	Sperrholz	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1986	Ad 061	Raffaela Gelli, Porto Garibaldi 1985	Sperrholz	Öl	32 x 42	•	ungerahmt [1.2]
1986	Ad 064	Mami trocknet ab	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [6.3]
1986	Ad 069	Wahrheit	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [6.3]
1986		Marktplatz		Acryl			Privatbesitz
1986	Ka 370	Nike im Einsatz	Papier			•	Mappe Ka
1986	Nr. 644	Waldrand				•	
1986	ohne Nr.	Halt am Wegekreuz				•	Kloster Steinfeld, Prälatur (Foto: Kaczor); gerahmt
1986	ohne Nr.	Möwen	Sperrholz	Aquarell	95 x 70	•	SKBW-Rekreation; gerahmt
1986	ohne Nr.	Sonnenblumen VII					Privatbesitz
1987	Aa 029	Schneuz mal!	Leinwand	Öl	60 x 80	•	gerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1987	Aa 031	Die Charismatiker (P. Bernd, P. Paulus, P. Walter, P. Konrad)	Sperrholz	Öl	80 x 70	•	gerahmt [1.3]
1987	Aa 034	Frau am Strand	Leinwand	Öl	66 x 80	•	ungerahmt [1.3]
1987	Aa 099	Afghanische Asylanten	Leinwand	Öl	70 x 80	•	SKBW, Büro Superior
1987	Aa 137	Platz an der Sonne - Rauferei in der Pause	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [1.3]
1987	Aa 141	Nach der Schule	Leinwand	Öl	80 x 100	•	gerahmt [6.3]
1987	Aa 163	Kinder am Postplatz (Winter)		Öl	60 x 80		Verbleib unbekannt.
1987	Aa ?	Nike auf dem Maskenball	Papier	Filzstift			Foto: PGM
1987	Ac 026	Gebrochener Baum	Sperrholz	Öl	61,5 x 56	•	gerahmt [1.3]
1987	Ac 027	Winter	Sperrholz	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [1.3]
1987	Ac 028	Lichtwurzel	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1987	Ac 101	Spätwinter im Park	Spanplatte	Öl	80 x 70		Privatbesitz
1987	Ac 106	Bäume im Ried	Leinwand	Öl	85 x 100	•	gerahmt [6.3]
1987	Ac 201	Am Riedsee		Pastell	48 x 63		Privatbesitz
1987	Ac 185	Winter im Ried		Öl		•	Verbleib unbekannt.
1987	Ac 186	Achbrücke im Ried	Spanplatte	Öl	80 x 70	•	Privatbesitz
1987	Ac 231 Nr. 164	Gebeugt im Strandwald	Sperrholz	Acryl	80 x 70	•	ungerahmt [1.3]
1987	Ad 019	Die große Dusche	Spanplatte	Öl	70 x 80	•	ungerahmt [2.3]
1987	Ad 050	Angler an der Lagune	Leinwand	Öl	80 x 100	•	gerahmt [2.2]
1987	Ad 056	Comacchio-Jugend in der Loggia	Leinwand	Öl	70 x 80	•	SKBW, Rekreation; gerahmt
1987	Ad 088	Nach Bormio 1987 - Am Strand der Adria "Wer beweint die toten Kinder von Bormio?"	Pappe	Öl	45 x 65	•	gerahmt [1.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1987	Ad 090	Strandwurzel		Acryl			Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1987	Ad 093	Laokoon II		Öl	50 x 70		Verbleib unbekannt.
1987	ohne Nr.	Hummelluckenwald	Holz	Öl	68 x 79	•	Privatbesitz
1987	ohne Nr.	Papa kommt	Leinwand	Öl	73 x 83	•	Privatbesitz
1988	Aa 007	Familie mit Zwillingen	Leinwand	Öl	102 x 80	•	gerahmt [2.2]
1988	Aa 039	Frau im Auto	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]
1988	Aa 084	Geschwister Nasser aus Beirut	Leinwand	Öl	85 x 100	•	gerahmt [6.3]
1988	Aa 086	Kuss hinter dem Felsen	Leinwand	Öl	70 x 60	•	ungerahmt [1.3]
1988	Aa 131 [Ad 092]	Jugend am Meer		Öl	60 x 70		Verbleib unbekannt.
1988	Ab 009	Prophet I	Leinwand	Öl	80 x 75	•	gerahmt [2.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1988	Ab 040	Prophet II	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [1.3]
1988	Ac 064	Morgen im Park (a+b)	Leinwand	Acryl	60 x 50	•	a) Privatbesitz / b) unklar
1988	Ac 077	Sonnenblumen in der Vase	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Privatbesitz; Foto: V. Ulmer
1988	Ac 157	Schlosspark		Öl			Verbleib unbekannt.
1988	Ad 009	Brand im Camp	Spanplatte	Öl	74 x 103	•	gerahmt [6.3]
1988	Ad 021	Sandsturm am Strand	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]
1988	Ad 041	Meeresluft, Porto Garibaldi	Sperrholz	Öl	42 x 30	•	ungerahmt [1.2]
1988	Ad 042	Mit Mami am Strand, Porto Garibaldi	Spanplatte	Öl	42 x 30	•	ungerahmt [1.2]
1988	Ad 048	Fischerboot	Leinwand	Öl	85 x 102	•	gerahmt [2.2]
1988	Ad 082	Menschen am Strand		Öl			Verbleib unbekannt.

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1988	Ad 087	Kinder am Strand	Leinwand	Öl	60 x 70	•	ungerahmt [1.3]
1988	Ad 099	Am Strand von Scacchi (IT)	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [1.3]
1988	Ad 100	Angst vor dem Sturm (Pto. Garibaldi)	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [1.3]
1988	Ad 151	In der Pineta von Scacchi (Pto.Garibaldi)	Leinwand	Öl	63 x 50	•	Privatbesitz
1988	Nr. 022	Süßes Nichtstun	Leinwand	Öl	60 x 45,5	•	gerahmt [1.2]
1988	SK 767	Pto.Garibaldi - Hafeneinfahrt	Spanplatte	Acryl	42 x 29	•	gerahmt [1.2]
1988	oNr.	P. Eginio Manall - Selbstbildnis (81 J.)				•	gerahmt
1988	oNr.	Winter im Park (Günthers Heldentat)	Leinwand	Öl	45,5 x 60	•	Privatbesitz
1989	Aa 001	Jungen in der Schulpause	Leinwand	Öl	80 x 102	•	ungerahmt [6.3]
1989	Aa 003	Am Boden zerstört	Leinwand	Öl	100 x 90	•	ungerahmt [2.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Aa 028	Auf dem Schulweg	Leinwand	Öl	50 x 60	•	gerahmt [2.3]
1989	Aa 037	Sprung ins Wasser	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	gerahmt [2.3]
1989	Aa 045	Mädchen im Kleiderladen	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [2.3]
1989	Aa 059	Probleme	Leinwand	Öl	50 x 40	•	ungerahmt [1.2]
1989	Aa 061	P. Eginio Manall - Selbstbildnis (82 J.)	Leinwand	Öl	50 x 80	•	gerahmt [6.3]
1989	Aa 064	[Porträt?]			20 x 30		
1989	Aa 068	Vor dem Ringkampf (Studie)	Spanplatte	Öl	29,5 x 42	•	ungerahmt [1.2]
1989	Aa 070	Zwei Sportler		Öl	30 x 40		
1989	Aa 071	Ergriffen	Spanplatte	Öl	29,5 x 42	•	ungerahmt [1.2]
1989	Aa 073	Kampf der Ringer		Öl	25 x 35	•	Foto: PGM

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Aa 076	Kinder am Stadtbrunnen	Leinwand	Öl	70 x 60	•	ungerahmt [1.3]
1989	Aa 093	Kurgäste am Riedweg	Leinwand	Öl	45 x 60	•	gerahmt [2.3]
1989	Aa 097	Hundertwasser hat den Markt	Leinwand	Öl	85 x 100	•	gerahmt [6.3]
1989	Aa 120	Kollegsschüler beim Riedlauf		Öl	40 x 50		Verbleib unbekannt.
1989	Aa 124	Im gestreiften Pullover	Sperrholz	Acryl	43 x 61	•	ungerahmt [1.2]
1989	Aa 126	"Sie wissen nicht ..."	Leinwand	Öl	50 x 40	•	gerahmt [1.2]
1989	Aa 140	Beim Baden	Leinwand	Öl	90 x 100	•	gerahmt [6.3]
1989	Aa 149	Mädchen mit Lilie	Sperrholz	Öl	73 x 80	•	gerahmt [2.3]
1989	Aa 155	Holzarbeiter		Öl	20 x 30		Verbleib unbekannt.
1989	Aa 167	Nachtigall von Ziegelbach	Rotstift				Privatbesitz

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Aa 179	Vater und Sohn		Öl	50 x 40		Verbleib unbekannt.
1989	Aa 180	Die Tänzer		Kreide	28 x 48		Verbleib unbekannt.
1989	Ab 018	Ecce Homo - Jesus mit Dornenkrone	Spanplatte	Öl	60 x 80	•	gerahmt [2.3]
1989	Ab 019	Erweckung des Jünglings	Spanplatte	Öl	90 x 70	•	ungerahmt [2.3]
1989	Ab 020	Adam und Eva	Spanplatte	Öl	40 x 50	•	ungerahmt [1.2]
1989	Ab 034	Hoffnungslos	Spanplatte	Öl	30 x 42	•	ungerahmt [1.2]
1989	Ab 044	Pietà VI			40 x 50		Verbleib unbekannt.
1989	Ab 054	Sie wollten ihn ergreifen	Spanplatte	Öl	100 x 130	•	ungerahmt [5.3]
1989	Ab 061	Hochzeit zu Kana	Spanplatte	Öl	40 x 50	•	gerahmt [1.2]
1989	Ab 062	Corpus Christi	Spanplatte	Öl	32 x 40	•	ungerahmt [1.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Ab 065	Jesus und die Schriftgelehrten [Die Schriftgelehrten sind Lehrer des SK]	Sperrholz	Öl	30 x 60	•	SKBW, 2.Etage Korridor; gerahmt
1989	Ab 067	Jesus, der Kinderfreund		Öl	90 x 150		Verbleib unbekannt.
1989	Ab 102	Barmherziger Samaritan		Öl	80 x 70		Verbleib unbekannt.
1989	Ab 105	Pietà VII	Spanplatte	Öl	40 x 50	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 004	Herbst im Park	Leinwand	Öl	105 x 90	•	gerahmt [5.3]
1989	Ac 030	Knorriger Stamm	Sperrholz	Öl	55,5 x 62	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 034	Mooreiche am Riedsee	Leinwand	Öl	70 x 60	•	LK Ravensburg, Dauer-leihgabe Naturschutzzentrum BW; gerahmt
1989?	Ac 035	Zollikofer Weiher	Sperrholz	Öl	50 x 40	•	Privatbesitz
1989	Ac 037	Baum am Ufer	Sperrholz	Öl	54 x 85	•	Privatbesitz
1989	Ac 040	Knorrige Wurzel	Sperrholz	Öl	52,5 x 74	•	ungerahmt [2.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Ac 057	Spiegel im Wasser		Öl	50 x 60	•	Verbleib unbekannt.
1989	Ac 058	Pfeifengras mit Rauhref	Pappe	Kreide	70 x 50	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (288); gerahmt
1989	Ac 059	Strandgut	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	ungerahmt [5.3]
1989	Ac 065	Torfstich im Hochmoor	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 067	Riedlandschaft	Sperrholz	Acryl	58 x 67	•	Privatbesitz
1989	Ac 068	Im Ried	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Privatbesitz
1989	Ac 082	Wurzel im Wald	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	gerahmt [5.3]
1989	Ac 087	Geisterbaum		Öl	30 x 40	•	Privatbesitz
1989	Ac 092	Riedgras	Spanplatte	Öl	41 x 56	•	ungerahmt [1.2]
1989	Ac 098	Im Moor	Sperrholz	Öl	55,5 x 42	•	ungerahmt [1.2]; vgl: M 680 von 1974

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Ac 102	Wurzelformen	Sperrholz	Öl	58 x 67	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 103	Wurzeln am Wasser	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 104	Baum in Blau ('Blaue Espe')	Sperrholz	Öl	67 x 58	•	gerahmt [2.3]
1989	Ac 108	Blick ins Ried	Sperrholz	Öl	70 x 60	•	Privatbesitz
1989	Ac 109	Riedlandschaft	Spanplatte	Öl	50 x 70	•	ungerahmt [2.3]
1989	Ac 110 (Nr. 011)	Waldweg hinter Zollikofer	Spanplatte	Öl	50 x 40	•	gerahmt [1.3]
1989	Ac 113	Tulpen		Öl	100 x 60		Verbleib unbekannt.
1989	Ac 125	Blick zum Achberg	Leinwand	Öl	42 x 35	•	Sammlung H+J; gerahmt
1989	Ac 128	Ried		Acryl			Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1989	Ac 158	Immergrün-blühend	Leinwand	Öl	40 x 50	•	Sammlung H+J; gerahmt

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Ac 159	Winterlandschaft		Öl			Verbleib unbekannt.
1989	Ac 172	Natur		Öl	30 x 40		Verbleib unbekannt.
1989	Ac 173	Im See		Aquarell			Verbleib unbekannt.
1989	Ac 184	Sonnenblumen IX		Öl			Verbleib unbekannt.
1989	Ac 191	Torfstich im Hochmoor	Leinwand	Öl	70 x 50	•	SKBW, 1.Etage; gerahmt
1989	Ac 213	Pfingstrosen	Papier	Aquarell	25 x 35,5	•	SK 189; ungerahmt
1989	Ac 222	Riedsee		Öl	55 x 40		Verbleib unbekannt.
1989	Ac 225	Baum im Sturm	Spanplatte	Öl	47 x 68	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (174); gerahmt
1989	Ac 236	Sonnenblumen X	Leinwand	Öl	70 x 80	•	Privatbesitz
1989	Ad 002	Muschelsammler	Spanplatte	Öl	75 x 100	•	ungerahmt [2.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1989	Ad 032	Am Strand von Porto Garibaldi	Leinwand	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [2.3]
1989	Ad 034	Lido degli Scacchi	Leinwand	Öl	70 x 65	•	gerahmt [2.3] / die Nr. ist doppelt vergeben!
1989	Ad 040	Mami					
1989	Ad 063	Jungen am Strand	Spanplatte	Öl	35 x 44,5	•	ungerahmt [1.2]
1989	Ad 068	Am Strand	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [6.3]
1989	Ad 089	Pinienstrand		Acryl			Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)
1989	Ad 091	Flussmündung		Acryl			Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)
1989	Ke	Die Hüterin	Papier	Aquarell	23 x 33	•	Mappe Ke
1989	Nr. 020	Schwedi am Bodensee	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt
1990	Aa 067	Eingewickelt	Leinwand	Öl	50 x 40	•	ungerahmt [1.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1990	Aa 128	Buben fischen im Kurpark	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [3.3]
1990	Aa 158	Colombiana Tosca	Papier	Aquarell	50 x 63	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (284); gerahmt
1990	Aa 159	Selbstporträt	Sperrholz	Öl	50 x 63	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (274); gerahmt
1990	Ab 007	Besuch der Hirtenfamilie	Leinwand	Öl	84,5 x 100	•	gerahmt [6.3]
1990	Ab 064	Der Seher	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [3.3]
1990	Ab 068	Auf dem Weg nach Jericho	Leinwand	Öl	85 x ??	•	Haus Regina Pacis, Leutkirch; Foto: Th. Weifenbach
1990	Ac 018	Rauhreif am Riedsee		Öl	70 x 80		Verbleib unbekannt.
1990	Ac 024	Nach dem Sturm 'Vivian'	Leinwand	Öl	60 x 75	•	gerahmt [3.3]
1990	Ac 061	Ried im Winter	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Privatbesitz
1990	Ac 079	Schule im Park	Leinwand	Öl	65 x 60	•	gerahmt [3.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1990	Ac 093	Nach dem Sturm II	Sperrholz	Öl	66,5 x 57,5	•	Privatbesitz
1990	Ac 120	Nach dem Regen	Leinwand	Öl	70 x 50	•	Sammlung H+J; gerahmt
1990	Ac 174	Rauhreif im Schilf	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Sammlung H+J; gerahmt
1990	Ac 194	Sonnenblumen XI	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [3.3]
1990	Ac 229	Ein Fischer am Ende			45 x 60		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1990	Ad 020	An der Lagune von Porto Garibaldi	Leinwand	Acryl	65 x 60	•	gerahmt [2.3]
1990	Ad 023	Bar Sambucco	Leinwand	Öl	80 x 65	•	gerahmt [6.3]
1990	Ad 024	Aufs weite Meer					Verbleib unbekannt.
1990	Ad 024	An der Lagune von Porto Garibaldi	Leinwand	Öl	75 x 60	•	gerahmt [6.3]
1990	Ad 027	Comacchio - Unter der Doppelbrücke	Leinwand	Öl	80 x 69	•	gerahmt [2.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1990	Ad 044	Bagno Paradiso	Leinwand	Öl	80 x 75	•	ungerahmt [2.3]
1990	Ad 045	Abends bei Fischers			80 x 70		Verbleib unbekannt.
1990	Ad 065	Kinder am Strand von Porto Garibaldi	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [2.3]
1990	Ad 066	In der Pineta von Scacchi	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [2.3]
1990	Ad 070	Palazetto von Porto Garibaldi	Leinwand	Öl	70 x 60	•	Sammlung H+J; gerahmt
1990	Ad 094	Villa beim Lago Scuro (IT)		Öl	80 x 70	•	Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1991	Aa 027	Trümmerfrau	Leinwand	Öl	50 x 80	•	ungerahmt [1.2]
1991	Aa 036	Diogenes wird fündig	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [3.3]
1991	Aa 080	Ego (Selbstbildnis)	Leinwand	Öl	60 x 70	•	In: Kunst&Kultur Schloss Achberg, Landkreis RV; gerahmt
1991	Aa 102 Nr. 229	Tosca (Gast bei der Beerdigung von P. Ivo Schaible, 1990)	Spanplatte	Öl	40 x 74,5	•	gerahmt [3.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1991	Aa 133	Bad Wurzach - Straßenfest 1991	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [3.3]
1991	Aa 135	Tanz auf dem grünen Stein	Leinwand	Öl	65 x 80	•	gerahmt [3.3]
1991	Aa 181	Mami, darf ich auf's Fest? - Nein.	Leinwand	Öl	65 x 80	•	gerahmt [3.3]
1991	Aa 182	Selbstbildnis		Aquarell			Nur ein Foto vorhanden!
1991	Ab 010	Glaube der Syrophönizierin	Leinwand	Öl	85 x 100	•	gerahmt [3.3]
1991	Ab 160	Engel der Verkündigung ("Oine von Wäckerles Mädle)		Tempera	43 x 60	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (282); gerahmt
1991	Ab 161	Mariä Verkündigung	Papier	Aquarell		•	Sammlung H+J; gerahmt
1991	Ac 085	Aufkommender Sturm im Ried		Öl	60 x 50		Verbleib unbekannt.
1991	Ac 173	Baum im Kurpark	Papier	Aquarell	36 x 48	•	Archiv der Stadt Bad Wurzach (279); gerahmt
1991	Ac 203	Landschaft		Aquarell	30 x 50		Privatbesitz

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1991	Ac 215	Wurzacher Ried		Öl	50 x 43		Privatbesitz
1991	Ac 232	Iris am Waldweiher	Leinwand	Öl	60 x 50	•	Privatbesitz
1991	Ad 073	Pinienwald		Aquarell	35 x 55	•	
1991	Ad 084	Comacchio-Triponte		Öl			Verbleib unbekannt.
1991	Nr. 003	Maria mit dem Jesuskind	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [3.3]
1991	ohne Nr.	'Tempel'-Spiel	Leinwand	Öl	70 x 80	•	Privatbesitz
1992	Aa 117	Nachdenklich auf der Parkbank	Leinwand	Öl	60 x 50	•	ungerahmt [3.3]
1992	Aa 129	Schulkinder	Sperrholz	Öl	70 x 60	•	gerahmt [3.3]
1992	Aa 136	Im Café	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [3.3]
1992	Ab 014	Im Haus des Pharisäers	Leinwand	Öl	75 x 70	•	ungerahmt [3.3]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1992	Ab 165	Triptychon: Glaube (Gesamtansicht)		Acryl	200 x 90		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1992	Ab 166	Triptychon: Glaube 1		Acryl	70 x 90		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1992	Ab 167	Triptychon: Glaube 2		Acryl	70 x 90		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1992	Ab 168	Triptychon: Glaube 3		Acryl	70 x 90		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1992	Ac 036	Esche Yggdrasil im Park	Leinwand	Acryl	70 x 80	•	Privatbesitz
1992	Ac 180	Herbst am grünen Stein	Leinwand	Öl	80 x 65	•	gerahmt [3.3]
1992	Ac 202	Sonnenblumen XII		Öl	40 x 60	•	Privatbesitz
1993	Aa 062	Mit dem Boot am Riedsee	Leinwand	Öl	65 x 80	•	ungerahmt [3.3]
1993	Aa 098	Hockete I	Leinwand	Öl	80 x 70	•	gerahmt [3.3]
1993	Ab 162	Maria geht übers Gebirge		Öl	40 x 60	•	SKBW, 3. Etage (PGF)

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1993	Ac 031	Malven	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [3.3]
1993	Ac 096	Alte Esche am Park		Öl	50 x 60		Verbleib unbekannt.
1993	Ac 099	Dietmannser Kanal	Leinwand	Acryl	50 x 60	•	ungerahmt [1.2]
1993	Ac 107	Burg Sonnenberg	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [3.3]
1993	Ac 176	Sonnenblumen XIII	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [4.2]
1993	Ac 187	Park		Öl			Verbleib unbekannt.
1993	Nr. 354	Iriswiese am Bodensee	Leinwand	Öl	70 x 60	•	gerahmt [4.2]
1994	Aa 077	Manuela auf dem Rappen (02.10.1994)	Leinwand	Öl	50 x 60	•	gerahmt [4.2]
1994	Aa 094	Auf dem Trödelmarkt	Leinwand	Öl	50 x 60	•	gerahmt [4.2]
1994	Aa 109	Amosa und Mahmud aus Beirut	Leinwand	Öl	40 x 50	•	gerahmt [1.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1994	Aa 112	Geschwister auf dem Markt	Leinwand	Öl	50 x 60	•	ungerahmt [4.2]
1994	Aa 130	Hockete II	Leinwand	Öl	70 x 80	•	ungerahmt / Herzogin Gabriele von Württemberg 1947 [4.2]
1994	Ab 015	Versuchung Jesu	Leinwand	Öl	70 x 75	•	gerahmt [4.2]
1994	Ab 039	Das Wort Gottes - Jes 50,10-11	Leinwand	Acryl	70 x 80	•	gerahmt [4.2]
1994	Ab 046	Kommt alle zu mir ...	Spanplatte	Öl	120 x 102	•	gerahmt [5.3]
1994	Ab 066	Beweinung Christi	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [4.2]
1994	Ab 099	Der barmherzige Samaritan I	Leinwand	Öl	80 x 70	•	ungerahmt [4.2]
1994	Ac 069	Im Schlosspark	Holz	Öl	60 x 50	•	Privatbesitz
1994	Ac 119	Iriswiese bei Langenargen	Leinwand	Öl	50 x 40	•	Sammlung H+J; gerahmt
1994	Nr. 347	Sonnenblumen XIV	Leinwand	Öl	50 x 60	•	gerahmt [4.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1995	Aa 085	Anatevka		Öl	60 x 100		Verbleib unbekannt.
1995	Aa 087	Schneeballschlacht	Leinwand	Öl	80 x 100	•	ungerahmt [4.2]
1995	Aa 106	Mutter mit Tochter	Leinwand	Öl	40 x 50	•	ungerahmt [1.2]
1995	Ab 005	Mariä Verkündigung		Öl			Verbleib unbekannt.
1995	Ab 051	Wurzel Jesse / ... in Flammen	Leinwand	Öl	70 x 80	•	gerahmt [4.2]
1995	Ac 073	Wurzel nach dem Sturm	Spanplatte	Öl	102 x 120	•	ungerahmt [5.3]
1995	Ac 197	Iris am Stockweiher	Leinwand	Acryl-Öl	60 x 40	•	Privatbesitz
1996	Ab 084	Hl. Geist treibt das Schiff Kirs	Papier	Aquarell	48 x 36	•	SK Hörbranz-Lochau
1996	Ac 084	Blaue Blume		Öl	80 x 100		Verbleib unbekannt.
1996	Ac 088	Im Sommer	Pappe	Öl	60 x 43	•	gerahmt [4.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1996	Ac 227	Blaue Blume	Papier auf Sperrholz	Acryl	75 x 103	•	ungerahmt [2.2]
1996	ohne Nr.	Das Wasser im Brunnen ist sehr tief	Papier	Aquarell	36 x 46	•	SK Kunstsammlung; ungerahmt
1996	ohne Nr.	Saulus - Paulus				•	Privatbesitz
1997	Aa 025	Mutti		Öl	70 x 100		Verbleib unbekannt.
1997	Aa 063	Zwei im Park		Öl	30 x 20		Verbleib unbekannt.
1997	Aa 162	Asylanten		Öl	60 x 80		Verbleib unbekannt.
1997	Aa 150	Der Schnuller	Papier auf Sperrholz	Öl	74 x 100	•	ungerahmt [5.3] / auf die Rückseite von Ad 014 (1986) geklebt.
1997	Aa 156	P. Eginio - Selbstbildnis		Öl	30 x 20		Verbleib unbekannt.
1997	Ab 006	Der Auferstandene	Leinwand	Öl	80 x 90	•	gerahmt [4.2]
1997	Ab 031	Mariä Verkündigung II	Leinwand	Acryl	50 x 60	•	gerahmt [4.2]

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1997	Ab 032	Vertrauensvoll		Öl	20 x 30		Verbleib unbekannt.
1997	Ab 043	Maria	Papier	Filzstift	21 x 30	•	SK-Sammlung
1997	Ac 221	Sonnenblumen XV		Acryl	50 x 60		Privatbesitz; analoge Fotosammlung (PA)!
1997	ohne Nr.	Gefallener Blinder	Tonpapier	Rötelkreide	70 x 50	•	gerahmt [5.2]
1998	Aa 078	Familie am Weiher	Leinwand	Öl	60 x 50	•	ungerahmt [4.2]
1998	Aa 107	Junge Mutter mit Kind	Spanplatte	Öl	30 x 40	•	ungerahmt [1.2]
1998	Aa 108	Singprobe	Spanplatte	Öl	30 x 42	•	ungerahmt [1.2]
1998	Aa 118	Vati hilft	Leinwand	Acryl	50 x 60	•	ungerahmt [1.2]
1998	Ab 035	Emmaus	Leinwand	Öl	60 x 70	•	gerahmt [4.2]
1998	Ab 036	Heiliger Geist	Leinwand	Öl	60 x 70	•	ungerahmt [4.2]

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1998	Ab 037	Krönung Mariens	Leinwand	Öl	75 x 80	•	ungerahmt [4.2]
1998	Ab 038	Kreuzabnahme	Leinwand	Öl	70 x 80	•	ungerahmt [4.2]
1998	Ab 042	Jesus auf dem See	Pappe	Aquarell	100 x 60	•	ungerahmt [5.2]
1998	Ab 059	Ein Gott in drei Personen	Pappe	Öl	32 x 46	•	ungerahmt [1.2]
1998	Ab 060	Jesus mit Maria (Vorletztes Bild)	Spanplatte	Öl	48 x 61	•	gerahmt [4.2]
1998	Ac 070	Waldgeist	Leinwand	Öl	70 x 60	•	ungerahmt [4.2]
1998	Ac 111	Baumstumpf am Wasser	Leinwand	Öl	60 x 50	•	gerahmt [4.2]
1998	Ac 179	Engel Gottes, mein Beschützer	Papier	Rötelkreide	25 x 36	•	SK München (PRZ); gerahmt
1998	ohne Nr.	Franziskus vom Kreuze Jordan	Leinwand	Öl	80 x 106	•	SKBW, Manall-Zimmer; ungerahmt
1998	ohne Nr.	Mutter mit Kind		Filzstift	75 x 100	•	Privatbesitz

GESAMTVRZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.

1999	F 652	Verkündigung	Papier		65 x 100	•	Mappe
1999	SK 763	Am Riedsee		Acryl	42 x 33		Sammlung SK
Hinweis:	Ergänzungen und Korrekturen sind sehr erwünscht, um die Qualität des Verzeichnisses zu verbessern.						
Stichwort 'Privatbesitz':	Die Angaben zu den Besitzern von Gemälden wurden hier aus datenschutzrechtlichen Gründen weggelassen.						
	Bad Wurzach, den 11. November 2024					P. Michael Overmann SDS	

GESAMTVERZEICHNIS
P. EGINO MANALL SDS

... auf der Basis der Listen von P. Leonhard Berchtold (2002) und P. Günther Mayer (ab 2014) weitergeführt.